

PRESENTACIÓ

Endinsats definitivament al segle XXI, no sembla ja discutible que la nostra és, bàsicament, una societat marcada per la cultura de la imatge. Cal, doncs, que els nostres nois aprenguin a llegir-la i a interpretar-la d'una manera tan natural com ho fan amb els textos escrits. Lamentablement, però, això és així en pocs centres educatius, i és que, de fet, el cinema –i la imatge, en general– encara no forma part dels actuals programes pedagògics. Només a la Universitat –i fa ben pocs anys–, l'estudi de la cinematografia ocupa un lloc d'un cert relleu. A Secundària, apareix tan sols en alguns crèdits variables i, quasi sempre, com a suport d'altres matèries i no pas amb un pes específic propi. A Primària, és inexistent. Així les coses, els nostres fills tenen força possibilitats d'acabar els seus estudis substancialment mancats.

És per això que organitzem aquest curset de cinema, dins el programa municipal d'activitats per a escolars "Ciutat i Escola", que pretén fer arribar als alumnes els coneixements bàsics que els permetin d'accedir a la comprensió d'un film –estètica i de contingut– amb tota la seva complexitat. Per fer-ho, hem programat, com podeu veure, dos cicles, amb sis sessions cada un d'ells. Es lliurarà als assistents un petit dossier, que inclourà un apartat teòric, informació sobre els diferents gèneres cinematogràfics i els directors dels films programats i un qüestionari de treball sobre cada un d'ells.

Aquest curset és obert als alumnes de tots els nivells a partir del Cicle Superior de Primària. Esperem poder comptar amb la vostra assistència i restem a la vostra disposició per qualsevol dubte que pugueu tenir.



CURSET DE CINEMA

Preu per tot el curset: 10 € per alumne

Inscripcions: www.sabadell.net

Informació: 93 745 31 50

Ajuntament  de Sabadell

 Cineclub Sabadell

ESCOLA  DEL SOL

Col·labora:  ALLIANCE FRANÇAISE
DE SABADELL

Amb el suport de:  CINEART
multisalas



CURSET DE CINEMA

CURS 2003-2004



4rt. CURSET DE CINEMA PER A NOIS I NOIES CURS 2003/04

El procés de creació d'un film (IV)

Programació 1

Per a alumnes de 5è i 6è de Primària i 1r i 2n de Secundària

Divendres 14 de novembre del 2003

For Heaven's Sake (1926, ¡Ay, mi madre!)
de Harold Lloyd

Divendres 12 de desembre del 2003

The Searchers (1956, Centauros del desierto)
de John Ford

Divendres 16 de gener del 2004

Mon oncle (1958, Mi Tío)
de Jacques Tati

Divendres 13 de febrer del 2004

The Private Life of Sherlock Holmes (1970, La vida privada de Sherlock Holmes)
de Billy Wilder

Divendres 12 de març del 2004

Crin blanc (1952, Crin blanca)
d'Albert Lamorisse

Le ballon rouge (1956, El globo rojo)
d'Albert Lamorisse

Divendres 16 d'abril del 2004

Singin' in the rain (1952, Cantando bajo la lluvia)
De Stanley Donen

La Tècnica i el llenguatge cinematogràfic (II)

Programació 2

Per a alumnes de 3r i 4rt de de Secundària i 1r i 2n de Batxillerat.

Dijous 13 de novembre del 2003

Metrópolis (1926)
de Fritz Lang

Dijous 11 de desembre del 2003

The Searchs (1956, Centauros del desierto)
de John Ford

Dijous 15 de gener del 2004

Mon oncle (1958, Mi tío)
de Jacques Tati

Dijous 12 de febrer del 2004

The Private Life of Sherlock Holmes (1970, La vida privada de Sherlock Holmes)
de Billy Wilder

Dijous 11 de març del 2004

Concorrenza sleale (2001, Competencia desleal)
d'Ettore Scola

Dijous 15 d'abril del 2004

Singin' in the rain (1952, Cantando bajo la lluvia)
de Stanley Donen



HORARIS

- Totes les sessions comencen a dos quarts de deu del matí, al Cineart Multisales (Carrer Les Planes, 26, Sabadell).
- Totes les pel·lícules es projectaran en versió original subtitulada.