

SESSIÓ ESPECIAL



"Les 400 coups", V.O.
De François Truffaut

Divendres, 24 de març.
A 2/4 de 7 de la tarda.

La projecció presentada per Robert Ferrer,
director de l'Alliance Française de Sabadell,
serà seguida d'una intervenció de Rose-Marie
Jouret, professora de francès a Perpinyà i
membre de la Cinemateca Jean Vigo.

"L'enfance dans le cinéma de François
Truffaut"

Auditori de la Caixa d'Estalvis de Sabadell
Carrer d'en Font, 1.

Acte organitzat amb la col.laboració de
Cineclub Sabadell, Escola del Sol, Ajuntament
de Sabadell i Fundació Caixa de Sabadell.

SESSIONS DE NIT

■ **Dijous 16 de març**
a 1/4 de 9 del vespre i a 2/4 d'11 de la nit,
ÇA COMMENCE AUJOURD'HUI (1998),
de Bertrand Tavernier.

■ **Dilluns 20 de març**
a 2/4 d'11 de la nit,
LE BALLON ROUGE (1956),
d'Albert Lamorisse,
i JEUX INTERDITS (1952),
de René Clément.

■ **Dijous 23 de març**
a 1/4 de 9 del vespre i a 2/4 d'11 de la nit,
PONETTE (1996),
de Jacques Doillon.

■ **Dilluns 27 de març**
a 2/4 d'11 de la nit,
AU REVOIR, LES ENFANTS (1988),
de Louis Malle.

LLOC:
Multisales Cineart,
carrer de les Planes, 26.

CINEMA

EL NEN A TRAVÉS DEL CINEMA FRANCÈS

Organització:

Ajuntament  de Sabadell

 Alliance Française

ESCOLA  DEL SOL

 Cineclub Sabadell

Hi col.labora:

CINEART
MULTISALAS